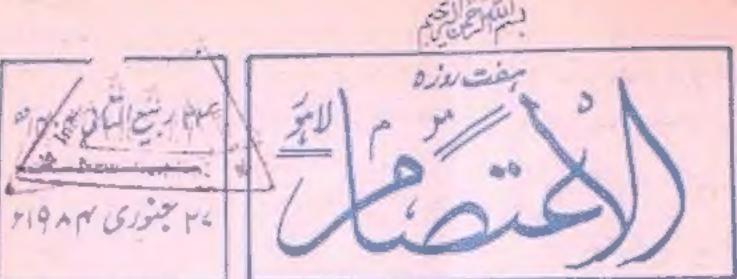


مبعثت دوزها لاعتقيام ليهود \$1900 COSTY4 سن المراه الله المراجي مجلب خدمت اسلامى لابوركى قسرارداد مبلی خدمت اسلامی لا بوری محبلی مشاورت کے اپنے مالیدا مبلاس بی اس بات برگرے ریخ کا اظارکیا کو تعکست پاکستان میں کی تعمیرہ وستاس جنیا و پرم تی تھی کرمیاں اسلامی معاشرہ کا قیام عمل ہیں لایا جلیتے گا۔ والی مغربی اصول کی بروروہ چندخو ہمیں سرعام سرکاری سربیستی مین ایدا اسکه نام بیسانا نون مین عریا فیا ورفعاش کے فرد ناکے سے کھلے عام بھروت عمل میں محبلس کھا جادی میں منظود کر وہ قرار دادیں کیا گیاہے کہاری یہ بہتی رہی ہے کہ رس افتدار آنے والی سرحکومت نے اس وہا دکور درکنے کے سے کوئی عملی تدر نبین اتفایا معدقرب کمارشل لا مکے برسایافتداریرقالض حکومت جس نے جا درا درجار دیواری کے تحفظ کے بلند با کس وعرب كے تھاس كے ذريس بى اختلاط مردوز ك كروباء الفي عود چ كرنج كى ہے۔ تاج بعادے مك كے تمام ذرائع المد في سومت كے مؤجد مكام ك مريستى مي يرسي معاشرے كرجراً مخليط مغرب زود اور شرم وحيات عارى معاشره بنانے پر تلے منظے سى خلود معاشرت كى بيم كواس مدتك بينجايا جاع بين كر ديها ي يونين كونساد ب ادرز كونة كميشون كك بين عورتون كى نا مزوكى كى تى بيت ارمعا شرب يم كسي سلح كى كونى تعليس تقي كسي نه برجو مخلوط معاشرے كے تصورے خالى ہو رحقيقت يرب كو فحائثي كے فرو بنے كے ورايط سلام اورسما ذں کے دشمنوں نے سلما وں کی غیرت وجیست کرختم کو کے ان میں حذیہ جبا دکو سرد کرنے اورا سلامی اقدار کے تحت اسلامی معاشرے میں زندگی کے روزو السرار نے عزید کی موال دیو سے دیے کی صور میں جاری رکھی ہوتی ہے ، قرار وارس ان تا معنا مری زمت کائی ہے جوانے نیموم تقاصی کی لے سلان می شش کاری اورویا فی کو فروغ دے رہے ہیں ۔ اس سعدین حکومت کی بین زنت کی تنی ہے جوان مغرب زوہ وہوں کے مالک ، لادی عناصر کی سریستی کرتی ہے ، قراروادین مطالب كياكيا كرفك يرسط يرا بي علم كالك بالفتيار اوراؤ بنا يا جائے وفاتى كى اس فوفناك بركورو كے لئے مناسب تدا برس اور مكوستى اختيارات كذريع توفر طوريانيين برصف كارلها جاسك - (رونا مر جسارت اكراجي ١٠ جنورى ١٠ مر١٩١٥) مرسقى كالعليم السلامي تعليها المصيح متصادم موسيقى كونطور اختيار ع صفروك لعليو اعلى من خارج كما طائد: الخذ خواتمن اسالي لاسررى خواتين في تعليمي ادارون مي موسيقي كوليل ميضمون عليمي لفعاب مي شاعل ركھنے برنستونش كا أفياركيا ہے اوركيا ہے كم سكورن اوركا لجرن كى سطح يرموسيقي كي تعليم اسلام تعليات سي متصاوم بيت ياك الخن خواتين اسلام كي جنول احباس مي ايد قراروا وتعيم منظور ى تى جى يى كياكى كرموسى كربطر إختيارى معنون نصاب يى شائل كرف سے تى تى كى كردارى تھر بى د كاور شات برسكت بيال تى خواتین کی قراد لیں مزیر کیا گیا کہ موسقی کا جاری تی اور ندین روایات سے کوئی آملق نیین میرسفی کی تعلیم قدرین اوراسے تو می تعلیم نعماری شامل سرنا رصفيه من مندو تهذيب كا أيندواريد او توليمي وارون من اس كي نديرا في اسلام كافي الدخري كفا منون كمنا في ب قواردادي براي كيان الموقعيم و كالمرياسي كالمعلى مورت و وين وقدين ير المانت كالمنا مر كل جارى كريان والمادك و المع طوت ا مقابه كياكياكونوسيقي كأمليم لصافت فور والمدريرخارج كما جاسة اجهاسي أنجي كالركين كم علاق محتر مدنتا رفا أواوشرالا بوركما ومياكم فرصت - いろいはいまできるいいい





علل مع

شاخى كارد يرورت كي تصوير

يه تجويز سراسراسلام كخاون ه

مجيد دنون صدر مملكت في اين ايك تقرير مي حكومت كم زيرغورا كم تجويزك طرعت اشاره كيا تعاكدا يكش کے دوران عورتوں کے شتاختی کارڈوں بران کی تصاور نہونے کے احث ودیث والے اس وصور دی کا امکان ہے اس کے حکومت اس تا فرن کی منظوری وینے کی کوششش کردی ہے کہ أينده عورة ن كويعي افي مشناختي كاردون يرتصادير نكانا فزدری قرارد اطاع.

بارے صدر محترم ایک طرف اسلامی قال ن کے نفاذ كيسلطين دن است التي وششون كاذكر براع تسيد اين البح مي كرت ربت بي ادرسا ته يى لعين مكرمتى ادرونياوى معال كو كوي الجميت ديت بين خواه وه اسلام اوراين اسلام كے سراسر خلافت ہى ہوں . مك ميں رقص وموسيقى اورعوانى ک ویاحیں زور سے اکھرسی ہے اور اس کو آرٹ اور ملم کے خوبساسرت القاب سے عواست خود اپنی سریستی یس بروان چرکهاری ہے وہ حکومت کے اسلامی آئیں کے نفاذ ك بلنديا فك وعرول كى ترويدكا ايك بنين فبرت فرايم كرى ب مات وال وراميازون الوسيقارون ارفاصاوت تفد كاردن علم سازون اورهم بازون كوصدارتي ايرار ودن عدوازاجا كاب اسطح اسلام كانزاق ارائ والات

المنف ويتي جاتي بن جيسے انبوں نے حکومت کے اسلاما روايش مين معا ونت كا ديكا راد تا تركرويا ب كفار يون كومركارى مرياستى ين حومتى فندْ سے لاكسوں روسے برباد كرنے كے ليے كھلا ھور ركھا ہے تواہ دہ سرون مك ما كرمك د ملت كي مذاي كا باعث بنيي اوروانسي رعياتي كاسامان ممكل كرمك لاتع ربي ان يركوني قدعن بنين مك كرا المرا المسترون من سركارى السراصنعت كارا ور فردو لیتے کلیوں میں فرروز اور ویکو لقریبات کے سلے دعی ومردوادرا أروا العث والترت ين راين بركري ال كوكون لوسے والد تيس واس كے با وجود اسلالي نظام كے وعدسد بمتعديها ول كروتى يرتركي بن ادراخبارات میں بڑے مرال اور موٹر مصابین اس سلط میں شائع ہونے رتي - ساللعب !!

ان رب يانه بان اخارت كرديت باب كدعودتون كويعي اليف شناختي كاردول يرتصويرانكا ناجزوري وارديا جائے مم جانے ہي كرمغرب زود عورت ايج تعریری اشاعت می انتی ہے میں ہے اورا خارو س اوررسالوں کے میران خوش وقت ان قصا دیر کوئن کن ر بھوں اور کھے کیے زاولوں سے شائے کرکے دیدہ بان ک

د من نہیں کرے گی جواسلای احکام سے مضادم ہوا درقول و تعل کے بیلے سے موج د تعنا دات میں امنا فد کرے .

يوفق اسلاى سرياى كالقرتس

مراکش کے شہر کا سابلا کیا یہ اسلامی میا لکتے سرائی میا لکتے سرائی کی چوتھی کا فقرنس اور جودی سیسٹرہ کو مثر دع ہوگئی جس کے ایک خلاف کی طویل فہرست ہے۔ ان ایک خلاف کی موری میں اور میں کے تحت میں سب سے رفح اسلامی میا تل کا انتخاد ہے اس کے تحت ایران عواق جنگ کا خاتمہ رہیت المقدی اور مسطینی کیا ہی کا مستقبل المبنان میں اور کی عقوق کا تحفظ السرائیل کے اس کے حقوق کا تحفظ السرائیل کے استقبل المبنان میں اور کی عقوق کا تحفظ السرائیل کے اس کے حضلات کے حضلات الله کا انتخاب کے حضلات الله کا انتخاب کا میں اور کی علا اخلات کے حضلات کے حضلات میں اور کی علا اخلات کے حضلات میں اور کی علا اخلات کے حضلات کے حضلات الله کی تک میں دوئی علا اخلات کے حضلات کے حضلات اسلامی کا دوئی میں دوئی علا اخلات کے حضلات کے حضلات الله کی تک میں دوئی علا میں دوئی علا میں دوئی علا میں دوئی میں دوئی علا میں دوئی میں دوئی علا میں دوئی کے دوئی میں دوئی میں دوئی کی دوئی کی دوئی کے دوئی کے دوئی کی دوئی کے دوئی کے دوئی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کے دوئی کے دوئی کی دوئی کی دوئی کے دوئی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کے دوئی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کے دوئی کی کی دوئی کی دوئی

اسى سے بہتے من مربرای کا نفرنسیں اور توشی اور ترخی اور ما می اور تا می وزرائے کا نفرنسیں اور ما می وزرائے کا اور ما می اور ما می کا نفرنسیں محکمہ منعقد ہوجی ہیں اور ما می اسلام کو وزیشی مسائل پرسنجیدگی سے فورد فکری جا جا کا ہے گر انسوس ہے کہ استان کے بارق ارتباط اسلام کوکسی ایک مسئلے کے بارق ارتباط استان و گستند و مرتباس میں میرو سے بر

هنیا فت نگاه کا سامان کرکے اپنی تجارت کو فروخ دستا سند کرتے ہیں گرکیا اسلام کا بہی تقاطعا ہے کہ دنیا و توے صروریات کو سلام کے داختی اختیام کی خلاف ورزی کے بے استعمال کیا جائے اوراس طرح احتیام دین کی ترمین وقفی کے کو تشنید کے جنوں برداشت کرلیا جائے ۔ ؟

حکومت وقت کو مصرفتا مدرمملکت کواس میمک قراف کرد خوان با این بنانے سے بہلے اور ہے سوچے کچھے بیان شائع کرد فران بنائے کہ اللہ وستی مسلم اللہ علیہ وستی سے میٹر کتاب اللہ وستی رسول اللہ میل اللہ علیہ وستی سے منرور درجو ی کرنا چاہئے ، اور درکھینا چاہئے کہ کہوں ال کے یہ احکام اسلام کے واقع قوانین سے متعما وم اور متعاون و نیس و

عدت کے بردے کے واضح احکام سے کون دائفت نہیں ارتصور کی ما نعت کاکس کوعلم نہیں ؟ اس کے با وجود اگر سیاسی مصالح پران افتروں کو قربان کردیا جائے تر ہمارے اسلام کے نفا ذکے وعربے کس طرح ہجے ہر سکتے ہیں۔ جس صرف درت کا حساس حکومت کو ہر راہے اس کی تساد ل میں صرفین ایس جردوث کے سیسلے میں عور قرب کی فرات کی ایک مسرتیں ایس جردوث کے سیسلے میں عور قرب کی وات سے فراڈ کا سیزیاب کرنے میں معاول ہوسکتی ہیں ۔ شالا ا عودت کے المضافی کارڈ کے ساتھ اپنے شوہر یا دالدیا تھونے کسی ذشہ دار مردے کارڈ یا اس کی تصدیق شدہ مقل میٹی کرنے کو ضردہ کی قرار دیا جائے ۔ مقل میٹی کورنے کو ضردہ کی قرار دیا جائے ۔

ار ما المقابي فبرستون مين بر مدور كاست اختى كار و ببر در ما كرديا جائد من سے ركس شناختى كار دوں كا استعال مكن نہيں رہے كا .

س بهدانگ برخد برریزنگ اخروخاتون ایک ایستان متعلق علق کا تقرد کیا جائے متعلق علق کا تقرد کیا جائے متعلق محد در مصلی با دوخوا تین کا تقرد کیا جائے بردوخر خاتون کا تقرد کیا جائے بردوخر خاتون کا تقرد کیا جائے بردوخر مت میں حدد در مصلی بردوخر مت اس مجود کو منظور کرنے میں اس میں متعلق احدالیا قافدی سے بیلے اس کے تیام معمل سے برخور کرنے کی احدالیا قافدی سے بیلے اس کے تیام معمل سے برخور کرنے کی احدالیا قافدی

صراديا مي بقاديل الإنكاف يا مي مي المان على الله و المان الله و الله و المان الله و المان الله و المان الله و الله

الين كالميك تباعي ورد كالرع ميسين

سوال الكذارش بي كريبان كى جائة معدمي مجهى كمجى كسى سوال إصاحب كى طرف سے بعد نما إعشار آيت كرمير كاله الأانت محانك كادردسواللكوار كيا جاتا ہے مكثر تعداد من لوك شركت كرتے ميں ويائے نوش كرفين العاصم حلوه بالتوسم محتقين اكتريه وروسار ك شقا يامقدم ك كاميان ك لي كياجا كار المحلي يت ای سین جانا کرید وروکون کا جا باہے۔ سیاں کے موادی ساحب کتے ہیں بروردنص سے است کیجی کتے ہیں یہ متحب ے۔ یہ کار تواسیے. محصا الالتاب عسكتاب ميرع شركت وكران يراوك الاست كى نظرے ديجھتے ہيں - براه كرم دعن فرايس كديدوروشرعاما رب ياسي و خراندلش : اسطر وسليان ١١٠ تاكورى محل بسراير السلى اوجين مناسب معلوم برناب کراب کے سال ایک مواب میں کیار صحاب کے عبد کا ایک والتعذيقال كرديا جائے حس سے منكورة الاعمل كى شرعى حيشت ر برائدی جاس روشنی بارق ہے ۔ یہ داقد عرس محلی نے اپنے

> · U. E. SUL كُنّا نَجُلِسٌ عَلَى بابِ عبدالله بن سعود تبك متلؤة الفكاع فاقا خسكج مشيئنا معدالى المسجد فحكارك البوموسى الاشعراى فقال أخريج البيكوابوعيدا لرجان

والدست ادران كے والد نے اپنے والدستے روایت كياہے وہ

بعده فقلنا لأخاس معناحتي حرج نْلْتَاخْرَجَ ثُمُنَاالْيه جَيمِيْعًا فَقَالَ لِلهُ ايوسوسى يااباعبدالرجن اتى سرأبيت فالمسجد الفَااَصُوَا اَنْكُرُتُهُ وَلَهُا مَنْ كُرُتُهُ وَلَهُا مُنْ وَالْحَيْثُ لِلَّهِ الْآخَيْرًا (وَ فَمَا الطَّبُولَ فَ لَلْتُ ثُدُّ تُوعَسِّرُ فَيْ وَ اِنَّهُ لِحَنْ يُنَّا مُنْ تَالَّا نَسَا هُوَ ؟ فقال اِتْ عِشْتَ نَسَتَرَاءُ ، ثنال رأسَ في المسجد توسَّاحلت الملوبّ اينتظرون الصَّالوج فِي كُلَّ حَلْقَةً رَكُلُ دُ فِي أَيْدِ لِهِ مَحْصًا نيقول كَبُرُّوْا مِائَةٌ فَيُكَبِّرُ وْنَ مِائَةً ديقول هَلَلْوا مِائَةٌ فَيُعْتِلُونَ مِائَةٌ و يقولُ سِبْكُوْا مِا ثُنَّةً فَيُسَبِّحُونَ مِا ثُنَّهُ، قال نَهَا ذَا تَلْتَ لَهُمُ وَثَالَ مَا قُلْتُ لَهُ مُ شَيْتُ النِّظَارَ رَأيك آوُ إِنتَظَارَ آمْرِكَ قَالَ آفَالُ ٱمَا زُقَفُ مُ آنُ لِعَالَمُ أَنْ لِعَالَمُ أَنْ الْعِلْمُ اللَّهِ مُعْلِقِهِ مَا ضَمنْتَ لَعَسُمُ آنُ لَا لَصَيْعَ شَيْءً مِسْبَ حَمَّا يَهِ مُ لَمَّ مَصَى وَمَصَّلُنَا مَعَ لُهُ حَتَى الْيُ حَلَقَ أَهُ مِنْ تِلْكِ الْحِلَقِ وَوَقَفَ عَلَيْهِ هُ فقال ماهاذا الذي أتراكم تصنعون غَالُوْا يَا آبَاعَيْدِ الرَحْن حِطَّا نَعَدُّ بِهِ التَّكْبُيْرُ وَالتَّهُلِيلُ وَالتَّبِيمُ فَقَالَ فَعُدُّوْا سَيْنَا وَكُدُ نَا تَاصَامِتُ آنَ ﴾ يَضِيعَ مِنْ حَسَنَا تِكُو شَنَيٌ وَيُعَكِّدُ مِنَا أُمَثَّةُ مُتَحَدِّدٍ مِنَا ٱسْتَرِعَ

كماس ف ديكام برس كيد لوك طلق بانده بانده كر معقف ناز كا انظاركررے بي مرحلق بي ايك اوي ولوں کے الحقول می سنگر ال ہیں۔ وہ آدمی کتاب کو سورات الله اكبركبوتروك سومرته الله اكبركية بن يه كتاب كسوم تبدان الله الة الله كموتولوك سوميد كا الله الوّالله كيتي وه كتاب كرسوم تبريجان الله كورور كر مومر برسجان الله كيته بن يحضرت عادلة بن مسورة في حصرت الدموى الشوري سي كماكر آب فيان سے کیا کہا۔ اُنہوں نے جواب دیاکیں نے آپ کی رائے با حکے کے انظاریں کھے نہیں کیا بعضرت عدالتدین مسعود رصى التزعيد نے فرطا آب في الدے يركون ميس كس ك وه اف گناه شارکری اور آپ انہیں اس بات کی صافت دے دیے کہ ان کی نیکیاں کھو تھی ضائع نہرں گی ۔ اس كي ليد معزت بن معود رفى الله عند تشرلف ي كية اور م تھی ان کے ساتھ کئے ۔ بیان کا۔ کہ ایک حلقے کے اس ماكر أسك اور اور الم يدكما وكت عرص تبيان كرة وي ويكاري وأنبول في كماكد است الاعبدالهما المكتكرمان نے ذریایا اچھا تواب تم لوگ اپنے گنا ہوں کو گنوادر می خانت وتنابون كقبارى كون بعي كى منابع بيس بوكى . تم يانسوى اے آمتے ہے ا تعباری تبای س تدرجلد آئی - مالانحرید تعبار سے نبی کے عمارا تھی کھڑے موجود ہی اور سراہے کے کرے ہیں جو انھی اوسیدہ نہیں ہوئے ۔ اور سات کے رتن مي جوالهي ترقيبين - اس فات كي نموس كي الحديق ميرى حان ہے تم وک يا تواني ملت برموجوني مل الشعابية الم ك قت سے زیادہ براست یافتدے یا معرفم لاک نے گری کا درواره کار کارے ال دروان مے کیا ۔ اسے الوعبدالرحمات خلاکی تم ہم اوگوں نے تو محصن تھی کے ارادے سے ایساکیا ہے۔

هَ كَتَكُمُ هُ وَكُرِ رَضِعَا بَدَّ نَبِيتِكُمُ مُتَوَافِرُونَ : هذه نِيَّا بُهُ لَـ مُرَّتُكُ وَالنِّكُ مُنْ لَمُ الْمُنْكُسُرُ دَ تَذِي نَفْسِيُ بِيَدِي إِنَّكُمُ لِعَلَى مِلْهُ هِيَ أمدى من مِلْةِ مُحَمِّدِاً وُمُفَتِّعُولَ سَابَ عَمَلَوَكُهُ قُالُوا وَاللَّهِ يَا آجَاعَتُ والحِمْنِ مَا ٱن وْنَا إِلَّا لَخَاكُمُ ثَكَالٌ مَتَ مُمِنُ مَّرِيْدٍ لَلْ حَيْرِ لَهُ يُصِارِ لَهُ انَّ رِسُول الله صلى الله عليه وسلم حَدُّ ثَنَاأَتَ تَوُمَّا يَقْرُمُ وُنِ لقران كَا يُجَا مِنْ تَوَاقِيَهُ مُدَدًا يُهُمُ اللَّهِ يَا وَدِيُ لَعَلَ اَكَثَرِهُمُ مِنْكُمْ تُمرِينًا عنه عُرفقال عَمْنُ وَبُنَّ سَلَّمَةُ وَأَيْسَا عَاشَتُهُ ا وَلِمُنْكُ الْعَلَى يُطَاعِنُونَا لَيُوْمَ النَّهَزُوان مع الحنوارج رمنددادی ا/۲۸-۲۹ نزدیم مسنف عبدالزاق ۱۲۲۱-۲۲۱ صديث ۹-۲۵ معلمراني פי דדו לשיון ושונים מדרת במינולוין مع موك في كماز سي يبلي حضرت عبد التدين مود رصى المتعدك دروازے يرمي رت تفريب وه نظم وال كرساته محدول في داك دون عاب ياس حفرت الوروشى التعرى رصنى الترعندآف انهول في كماكيا آس لرگرں کی طرحت الوعد الرحن وعد المتدین سودی سی سے ہیں۔ مرے کیانیں اس پردوسی مارے ساتھ سے کے بیاتاک حصربت عبدالتدين مسعود رصني التذعبذ براع برسف اورجب وه تحظے مم سب ان کی طرف آکھ پڑے کھران سے حذرت بموسى الشعرى رمنى الشعند في كها-اسالوعبدالرحن! ي ن ابني موس اي ساري م و فياس مي خالد لله صلی جرواتھی ہے میکن علی موسے کے مادھ وا سے کات كيابون يحضرت عبدالنثربن مسعود رحني النزعت سف يوجيا ده كياب و حضرت إدموسي اشوى في كباالراب زنده ب ترآب می ایم دیکانین کے ۱۱س کے بس انسان

لقَدَالْبُتَدَعْتُمُ مِنْ عَتَّصْلَالَةً أَوَالنَّهِ كاهدى من مح يصلى لله عليه وسلم وصحاً و 1240 رة وكون في الم كراه برفت إيمادك بيا ال وك محصل الشاعليدوعم اوراكب مصحابات براء كرمات

اكداورروايت ين ب

استُمُ أهدى أمُ اصحاب محدصلي لله عليه وسلّمان كمُعُمِّنيًّا كُوْنَ لطرف ضَلَامَ

(۱۲۷/۹) د تم دگازاده بدایت یافتد بر یا محرصلی افترطید و تم كمعابه إدادكوكتم ولان فكريكا دامن تعام ركاب سے داقعہ آب کے سوال کا کا فی دشا فی جاب ے شراحيت أي ورويم عقالقينانا بت باليكى وروك تحسى احتماع اورشرني كے اشام كے بغير آدمی منها اپنے علورير كسى وتت يرض كير بالكل الك بيزيدادراجماع اور حلقہ بندی کے ساتھ الی ہے یہ بانکل الگ ہے سیل صورت مع شردع بون كا بركز به طلب نيس كه دومرى مورت بعى جائز بوءاً يب دي يحت ين كدا لله اكبو الاالدالاالله ادرسيمان الله صيكالمات كنا دريرصن كوكون علطاد فلات شرع كرسكة ب يكن حب سي كام صلقه الماء كراجماني شكل بس كرف كا تمام كما كما توحضرت عبدالمد بن سود وفي منة معيص القدر فقالنفس عظم المرتبت اوراسارى شارعيث ورولست سے واقعت معانی رسول منے منے صافت اوروورو الفظون مين است المصيري بيعت بالكت كاسبب اوركراي كا دروا زونتاله يا وجود يكرنست محص مصول أراب والمحا ين اس ين كونى مشينين كراب كيديان عن ورويوس جاري كياكيا ي ده برعت اورخلات شراهيت ب و . صرف ك المدوري على واقع مع كبين زياره سنيكن ب كرسوس اجماع اورصلقه شدى كم علاود محتف

انبول في كما كتفيي على كالاوة كرف والع السيدين موسكي مك ديني سك ومشنوا ، رسول الترسلي المدعليدة المستصم ے بان ذایا ہے کہ کھے لوگ ڈرآن ٹریسیں سے میکن ان کے على ت ينج مداً ترب كا - اور خداكي تسم مي نهيس جانيا عالبًا النامن سے اکثر تم ہی سے ہوں کے ۔ اس کے لعدوہ وقع بيرر على كف رحمة رت عرد بن المركة بي كر (لعدي) ہم نے ان می تعام وگوں کو دیجا کے نہروان کی جنگ میں خارصوں کے ساتھ براک مم پر نیزے مال رہے تھے ؟ طرانی کی دوایت کے تھے اور الفاظ سننے کے لائی ہی ایک دوایت میں ہے كرمضرت عبدالترين مسعود و ال

التَّكُوُ مُتَمَيِّكُونَ بِدَنْبٍ صَلَاكَةٍ أَوْرِتُكُو لَوُهُ مِن أَصِّابِ عِيْرَصِلْ اللهُ عَلَيْهُمُ الدُّاللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ الللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلّمُ عَلَّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُ عِلّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَيْهُ عِلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلّمُ عَلّمُ عَا

يسن تم الأن ف كراي لا يك يك يرويه ب يا بهر بني سلى الشعليدو المركم صحاب عديهم بطي المركم بإيت يافت

ایک دومری رواست کمالفاظین در تستنجيتكم بسنعير ظلاءا ولقد فصلتم اصاب محد صلى لله عليه وسلم علماً (١٢٥/١٦١٥ - ١٢٥) م تم لوگ ایک تاریک برعت الدینے ہویا میوزی سل اللہ عليه والمرك صحاب براء كرعلم والم بوسك بوي ایک ادرروایت می بدانفاط این م إِنَّمَا يُكُفِّي الْمُحِدَّقِي وَتُ وَلَحِدُ فَالْمَا مَلَكَ مَنْ كَانَ ثَلَكُمُ لِبِالشَّاغِي (١٢٥/٩) « اوری مسجد کے ایک ہی برعتی سبت مہت مہت پہلے سے لوگ مدسے طرحہ جانے ہی کا دجہ سے بلاک ہوئے سکتے ہے ایک روایت میں ہے۔

المصولي فخاب كانيتن كي بجاف مرليض كي شفا مادرمقد على كالبال بيسي خدساف مقاصداد دجات أوالى التيم شري يسي عفر بم

ميزد وك تسطون بالزي

الشيخ عبدي بناري

موصوف نے بہ تا بت کرنے کا کوشش کی ہے کہ تحدہ بندوشان كروا بول والجمديث كاعقيده تحاكر يدا ويثبدو رالو کا امام دری می توشید در این توسی کا شاعات موسی مِين - اس كم متعلق علام محقدت شمس لي عظيم الادي حريرية

ويقرب من هذا ما زعم اكترالعوام ويعض الحنواص فيحق الغازى الشهيدالامام الامجد السيد احد بريلوى رصى الله تعلية عندانه المهدى الموعود المبشرفى الدعاد واندلم يشتشهد فى معركة الغزوبل ان اختفى عن اعين الناس و هوحى مرجود فى هذاالعالمالى الآن حتى افرط بعضهم فقال انالقيناه في مكة المعظمة حول المطاف تمعاب بعد دلك ويزعمون انه سيعود وسيخج بعدم و رالن ما ناملاه الارص عداد وقسطاكما مثلت جوراً و ظلمًا مذاغلط وباطل والحق الصحيح ان السيدالامام استشهد ونال منازل الشهدارولم يختت عن اعين الناس قطوالحكايات المروية في دلك كلهامكنوية مخترعة وماضح منهافهو مخل علىحسن وقعطال النزاع تى اموالسيدهن حيوته

واختفائه حتى جعلويا جزو العقيدة ويعادلون

من يسكر والى الله المشتكي من صنيع مؤلاء ونعود بالله من هذ لا العقيدة المستكرة الواهية والله اعلماله

مرجمه وراسى عقيد وسي مطالق مبت سے عرام ادراميمن نواص كايخيال تعاكدسيدامام احرسبيدوه ميدى موعود میں جن کی نشارت اطاریت میں دی گئی ہے ۔ در وہ بالاكون كم مقام ير) مشهد بنس موت مكروه وكول ك نظروں سے غائب مرکع ہی اس حال میں کہ وہ زندہ اس جہاں میں مو تور دیں لعبق نے تو بہاں تک کہا ہے کہ ہم نے سيدا حدبر بلوى سع كامعظر من طواف كى صالبت بين طافات كاس كالمعاب بركة الكافيال ب كروه عنقرب والين أكرظا برسول كاورزس كوالفات سالبرزكردى جراط حک آج ظلم ادرزیادتی ہے بھری برتی ہے یہ سام باتس غلطام بح أورمع بات يدب كدامام احدسدر بلوي شيد وكف ادر شهادت كا مرتبرطال كرليا ادرعوام كم تظول سيميعي غاشب نهين بوسية سيرتها مري تمام حكايات مجھوٹی ادر کھٹری ہرتی میں اگر کرتی بات سیجے ہوتراسس کو اجان رمحول كا جائے 8 - سيد عدر الوى كا زند كھے ور يدشيدك كم متعلق نزاع كا في بي سيال كم كالمعن في اس كوجرد وعقيده شاديا ب وتخص اس كانكاركر تاب اس ے بھگواکہ تے ہیں راس واسات وغلط عقدہ سے مم الشرتعالي في وطلب كرت ين -

علامه مخدت شمس الحق وعفلم أبادى في حركهاب دى المورث كاعتده يه.

علاء احنات كاستدا حديم لرى كم معلى بوقيده

المع عول العبود ترج الى داور جهم ص ١١٢

باس كوسعان مراذا سيجللي ن ام ۱۱ عرض يركرته يد مد المعافظ المصلل محسود حسن والمعافظ المصدين مولانا مسعيدة ما سم المراوى حديب الوحلي وكليسيقة تالوا حدة نا المقتة المصدوق المحمة مولانا معمد المنافظ المعددة مولانا معمد المنافظ المعددة مولانا المتعددة مولانا المتعددة مولانا معلفرهين المتعقى الاورع المحمدة مولانا معلفرهين

تسعة وبقيت واحدة وهو غيدبويت وظهو غيدبويت وظهوركا وجهة الله عليه والله اعلمه سله وظهوركا وجهة الله عليه والله اعلمه سله ولانا اختراب مي سي شيخ محروس وطا فطا حمرين مولانا اختراب اومن من ساله كما ومولانا ومثيرا حركنكوي في بال كما ومن معترب الرحن في بال كما ومن كما معتربي كم معتربي كم معتربي كما معتربي كما كم من في المنظم حمين كا نوها وي المنظم حمين كا نوها وي المنظم حمين كا نوها وي المن من المنظم والمن المنظم والمنظم والمن المنظم والمن المنظم والمن المنظم والمن المنظم والمن المنظم والمنظم والمنظم

ادكاندهلوى تال سمعت من شخنا مؤلانا

السيداح معشرة اموروقعت منها

بارے میں ہیں ہے ؟ کیا اس عقیدہ اور مشیعہ عقیدہ میں ممانکت نہیں جی طرح شیعہ ا مرم مری کے غاش ہونے اور قربہ ایست کے دقت ان کے خود کا عقیدہ رکھتے ہیں بالکل اسی طرح مولانا مطاع صین کا ندھلوی اور ان کے ہم مسک ومشر کا عقیدہ السید احد شہید برطوی کے مشعلی ہے ۔ اس کے یا وجود المشیخ عبد الحق بنارسی رحمۃ الشعلیہ سوری مشیعہ کہتے اور کھتے شرم نہیں آتی۔

ملے ارمئان احباب معادت جسم میں اے مجوالہ تولیسٹا سندھی اوران سے افکار وخیال ست پر اکیسے ننظسٹ عن یا یا ہے کہ ہے ۔

مسائل میں افتال من وجہ سے البت البین وگوں نے
ان کا اسل بی میں افتال من کا جا ہے لیکن اس کے ساتھ
پی اُنہوں نے مراصت کی ہے کہ انہوں نے شعبیت سے
توریکر لی تھی اوران کا خاتمہ الی سنت را بی مدینت ا مسلک اور عقبیدے پر ہی ہواہے بینا کی مولانا موسین شالوی مرحرم میں ہیں ،

، مرفی سے میلے وہ اس ندسی شیعہ سے اب موسکے اور ضراکی آوفیق اور رہنمائی سے مشیقی المحدیث موکر فوت موسے "کے

أسيك المينوفاس نواب مسال من فالن

وانتقال شنح عبدالحق بن فضالله محمدى دركاته بمقام منى درموسم حج بعدرجوع ازعرفات ومزدلف اتفات افتاده لس آنحد دراواسط عمر تزلزل درعقائدالیّان رسل بسرت تیمع و خبرآن معروت است درآخر عمرازان انابت نموده اقرارصريح بهاناه اعلنت وحساعت كردة برطريق اتباع ازيس عاكمان بعالم جاودان رحلت كرديندرانها الاعمال بالخواتيلم وازسى قسم يقلل مناهب وتفرد سعص اقوال برالاخطك لحتهادى و ازجمعي اكابرسلف اففقهاء دغيرهم نيز منقول است وباصلاح اصل وعت عمل واستقامت وحسن خانته وعانيت 1-5-1-07:1

مان اشاعة السندة ۱۲ مان ۱۸۸ بحواله المحدميث اورمسيامت. اقسط ع آخى)

تحریر: مولانا غلام دمول متر مرجوم تلحیص: اداره محدّث مر بنادس

مشهان بالاكوب

بيش ساحري عاديون كاستيرسا مان غارت ١ - ستيدسادي ادرولانا الماعيل كي بهت ي كورك. ۲- مختلف مكاتيب كے اصل مسودے أوران كے بواب یں وقت کے اکٹرسلاطین و روسا اور نواتین وعلما رکے خطوط ٣- مستندها حيك كاردزنا مجدراس كمختلف خانون من مختلف تفصيل كرما تدرير وز درج بوتي تفين-اك بسكارها في روزمره كالم كاج ادروا قعات حا يتعين ارمخ لكنع جات تھے ، اسى دوز نامچركى بنا پر وقت ا فوتت مختلف مصول مي خطوط مي عاست تص ی - برسے کے فردری کا غذات سیوں یں اندھ کی المسراك مندوق مى كالمعالية فلا يعندون عى الأولى ما ٥- مولوى سندفرا هد فرا مي كا تاريخ " فراحرى" جن من سيدما حت كم مفتل حالات درج مح ٧- نعص رسائل ادرمولان اساعلى كرليق فصات الوجمور ماعدين كى نازول من دي كيد. ب وجعفر على نفق ف مح قلمدان من مولان اسماعيل ك بعص مبرى اور وستخفى خطوط محفوظ ره محف بقف وطن بوشقة دنست تفانے ہیں جوری ہوگئے ۔ بالأكرف كمطلقدالسيعت فازيول حريات كى تعداد منطفر آباد كم غازايات

بقيد غازاول كي من الصياعة والم تعب آیادی می والس آئے ۔ اس وقت میدان جنگ ہی منیں عکم بالأكوث كاشال ديتمال مشرتي ميدان عجى لاشوى عد ألما یژا تفا-ایل تصبیه نے متعدد حکر ان کی تدنین کی -ان مثا پر كالمفيت حسب أويل بيعيد ا۔ می کوئے کے داس میں اے کے ووٹوں کا رول پر شهدام کے دوقیرستان اب تک موجودیں -ايك الالے كے مغرفى كارے يرمنى كوٹ كى سمت این دومرا تاری سے زوام ملی کواس کی شمالی محت میں ایس تاده تراسسرادمي بوسك. دا ایک شید ک قرصیک قریب مغرفی سمت ی در وم) کھونہوں ت جگوں کی اس کے ست نے تالے کے يارتصيك شال ومشرتي كليتون مي ليني شاه اساعيل الميه كاقر على المان . دم کھتری درائے کنا کے باد کا وفال ساؤ کے دمی L 2/11/2 عازبول كانقصال جال عبدى تسدك متعلق ردايات مختلف بين مشتر واقعت كارون كابيان كدان كو تعداد اين سوت نهاده مذيقي. قراش سريحي اسي كالأسرول بالمرتقولين كالعداد عدمال كي بعدا

حرمت صحاراته م يمنى المترعنيم كى زندگور كونعسب العين بنايا اوران مكساتحد زاده مصرا وماكلت این گرست با با با وستستین می ایسا اسلام جداد ا کی آیا میں وحق و شدہ می برطوب یا فارخط توں مرجے قهائی بشرّی سری درجی بسال بشری دان سرا موسات مل پاسسان می دیدن می آی د الم بعيد يتن عبد محق شرسي ورات لشاء بن خالے معنہ دومحاد عد باستلافیست بیت وسع (مدرّ بمدن ایک و دیل) ترجدية مشترم من عبد لحق بن ففل لنته می کی کا با مرح میں تا یہ ست سے مرابر عدر میں بار جا کہ۔ ملا رمونا و وك ميا و حصدمي باكومنا يس مرا مراکبا بخد و رئیره سیدن شیعرشت که دوف میکن این مسیکس " دری بر س و این مربب این شدست کے بی و به سکت تهدر المحملين والمتبدات يرامه بالصفاعات الم کوالانات کی در براہ پائٹ مرمب میں منگ امانت اور تامی ی رسلیب را مفتدست میدم بیستامتی یک باتش مستوب ہل جنہیں سے کہ تا ہی سے ہی تھیں ہے ۔ اس میل « الما تشرقي راسيده وغيم فرقيل لا يت أور مثل مرت والمستنفع بالكندين لا تمهار الوالا أعدال كالأمياب ر ت شه باره د مین معمد ر و وس با آ

in the second contract of the second contract and the second of the second ان سے ایف کیے متعلق مور باقت کے با میں ڈائے رائے ہوں کا وقع ہائے موسوب میدہ، سیدگ جعیدی - wie wie Sitte مهافي ملكس المراج غيرت وجميت دين المراف من المراف الدرها أو المراف الدرها أو المراف الدرها أو ال تى سەئا» ھىلىدەس بىياسىدانىمىت بىياخىلىقىمىدىس کے اندعیرے میں کا جرائع روش کیا رجی نے حصا ۔ ا كالتيبيدو سخى رندس ينا درسير مشوره ، سے ميات _ رئيش ويستدهد ملاست مرف مي وعلى عليمادك ساتدم التي أراي على فارتجاب ما و. على كالمائة عليه أوج كال يرسي و شراييت و ست و مناوع لا مكر مرفك عرب من من الله يما باعبود ميت مهر بیفتقی کے ساتھ مدر متو رموصک بخارتے ہ ت بازفال كالم توريوب بالماده رس رمكرست ك فواش سے مارث بوار نداس يرعد د . . شروت کالولی وحت می بدون بات کرید تی دره درے راب تنتیاق ای دخدرت در که در درگی توسته دی میسی الم الله الماري الماليم كالرائا عد المرتبطة ص کاناموی کے مروویاف قرن سے خراج محسو ال رائد مولی المیں مستری مارید باس سے سیت می کد و المعلى المسائلين المسائلة المستاسة " ما شكار المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى مح راے ہے سی تھے کہ سے س ایسیدیا ہوت رہ سے الماسية وميات مده يد يد يد يد يد يد ر مات در شق است م بایسه دره دن نیستعماد ب الم المن المنابع المنا ے پیرمین سے کا ان ماسائیں رہا ہو۔ شہر کے اہلے اس ہے۔ سے (تعوهم)

مرلاناصغراحدشاعت بهای .

ميت ونقيد

کعست فاحد دبیا کردیا به سمی منعواب ترای نبی به مقالین کے وال منور معنواب بوسے کراس سے بھیا کس واج بوج اکر موجرد ہی ہے کسی نے کسی موتع یہ صد کو اواد کردیا تو دہ اس پر ری رر بیت کوسط سے کیے نا دسے کا ایر سے خیال مصطلی عندالمی تین سے واتفیت نبیاں ہے در سر مین ب

المارالي المراساتي المستدية المراسة ا

سعی مدیث بی رب تعدیدی سے اکراتہ وجب ے برساں اس حوصوں ان کے آریان ایا کے آنے ا وش إرسانيات الدوم كيماد ورايامايات ال يدة بكالا بكناته ليها عاستدول يالث مال يال م معندوج سے کا مسے ساق کی اسے موقوت کی گیب وومرے مدرواست وارتعلی میں اس فرح ہے ۔ موترحوت مسات بالروائي المرادي الا بارس والا الم الم المراجع الماري الما الماري ال ب کریا ہے کا دیا ہے کوریا مانے یہ استیم بدهده به باشد در کارسه به بارت کارستد د جوا زنگل آساہے - بیرمال اس صدمیت میں اصطرب سے: الرواؤر نال ابن اجد دارتطني وار --من الي مشهد و موسيد أنها والأيل العرب مهيلي . . - -جريمان متقول من مواردا ظمان من محتى مداورا المال المالي المالي المالية ال سندسے صرفت میں رکھت کی روایت بھی تقل کی ہے۔ اب نورکرنے سے معلوم یہ ہوتا ہے کہ صربے تو وجي سے جيسے اور ورد عيرو سالم فسل روايت كيا سے. 2 - 1875 - 1-1-69 (20)

ایک رکعت مفرد درسیرسکے بعدا سے ایسے است ابت ہے ب نهیں واکہ بیامی مار او یا تو اس اور نی رویتیں نسل کرویے م منكران فالإرش فس سرجاك ريكوشند يدب كرحور مول س صلى المدعليدة - ستدعشا وكي لعداد رفي كيداد رفوك ا رمیان هدیت و دری کسی رست پر سی ش بت ہے نہیں ۔ س باتو یہ س جر کیب عن من ساس ک روایت جوابی حیان یں ہے اس سے دے دہے یں رادر تے ہما ملا مرائی کی ہے ۔ ان اقت انسان ہمارے يا والرحو المرابعة فا فيما أن الأن المناه المن الما أن المداكو والمن محقق من بدنون لا را تسبيه منتاج بيانف بسدر الأماس ا نیمات و در شده شد کرنیمی میز ماید از سه س به ب الاس کو مار ما بیشت ہی ایسی کی آب وہ مواجی ایسی کی ایسی سے است یر دوشا برمیرسے یاس میں ۱۱۱ اگروی منایت مراد برفت كر ي كر سخ ل د كار أن ي ي ي ي د و د د د د د ك الرحيات وصل المدرات عاشا الحرارات شراح موس سان والمهار أو با سابات ال مداس سان ہوگ بیگان سملات سمان اوسو ا سالية ترسيد عدر ورد الله المحد الله المحدمة ت بات رسال بالرات المستراس والمال المساور والمستراك المستراك المسترك المسترك المسترك المسترك المسترك المستراك المستراك المستراك المستراك المستراك المستراك ا معلی الشعليدوالم كوفر است بوست ساكرة كسر مدس ے آخرات یں اور کھا آپ نے پیشار و و رہے نس عکدرسول کرف کی زبان مبارک سے سی مرتی رویت ہے۔ باس من الماسية من الماسية من الماسية من الماسية م ت مر زار کساویدی می پاند ک The same of the same of the same

ين إن عن كرسارم أيت كراجان ورار والم عن سه عات ے۔ سام اللہ معلی مقامت قابل وت برگاء من ے مراحارت سرو یا مطابقی العرى مت تعدود دالات فانط بن اندے یا حد تاک می تولیک و بیرک میں تحت ردایت سے سی کی انتها سی کا کے را رس منامعان اس برزائ راعباستى لى بدى يت كيتين كاست را راحق ست سی ترصیر و سلم سے ایک رکھ سے ساتھ و تریست ہے بر بسب کی علایت کے سنٹ ما بھا کی مجتوری ارست بدتی ایل ترث ر کی صافظ و می حیان و لی پر صول رویت می س کے یا میں کہ کیسے کے رکھیت کو ماقس سے دوج نے سے یا تھو یا يَّن وَرَيْرُطِعِ" (لمَحْفُصْفُحُدِينا - ١٥٨) باتر از ت آرای اسر ساه ایساند و بر اشا سد برگار فانقطی می از بازی کا در مسانید بازی مسایلی می ترکز بازید کا بکتر مسانید باز تنسي سيندو بالكرة أن وتوباري و مهت متصالف والت ور التي يو فرن شار سان ما شال و الله الله الماسي و الله و من از پرومیت و ، فی ہے اور در سے ایک ہے ہوسے 3-5-1-65.5.5 and the second of the second of the the state of the s وسى ابن مجراس اخترافر بإجراب وس بريس

م المدائد و مرتوا مرامات الأول المنظم میں دو رہے ایک والیں و کیا یہ است را اور اس الليار عند را المادات والأثار و واكت الله المت من مديقي أن الما عبال ال المات ارات الله المالي المالية المالية المالية المالية المالية هستان از درتین داریک سابقد داد امد مثالا استانی مين المارية المولك المارية المركومين والمار الماري المارية كياس ورما فيؤمونن بي قد مدسي منتي وس من سے اس مابھا ج سے کہا ہے۔ ویا حد سے ہو رہ سکے المسام المسال المست المرازية المداور عالم المراديات و ترکی تین رکعت بیرمنی میں اور ماناع مور اور حوصه آند رحست روی سازه می سال کی بنیا، بھی صوری میں وه مريدة المصحب من ني ملي المدعد وسفري مي معمول ك ال الدينة تيار الإلى تديه أياست كويات بالعلى و المي عمول تي والر ی شانع را در بدهند شدهی که از مده در مشتنط می توجه بیست سامحة مشفق مجسفة م و 149 - ١٨٠٠ المي من الموال عوال عدا يا في وورواتني نعلی کرے س کے حد مام منفی کی تطبق دیر کی سے بیکی انسوسی من بعد مس مثار ورات مقل الرسك تيور ديا. س سائد حساف كالحبوريا وشرعيت شكروه فياسلك را ابت كسي سن خواب خدر الاهلى الما أو قا شاعبوه س رتبا مربات مر رجانا برعبارت بالمقل في س كا اخرى معدس كرا اور معشرت مرا وري ما در مرصحانه كاجولعا ل را اس كوعلاء سدارات عاس ياست الع ب سالسندال سدود عامل برا مدرها با من و كر من مرة الله والتعريات مناب مسطاره الم ر به سری تا می کرد بر سری ایا وقع فی میں شمال میں افران کے سال ایس سے میں پروالوسے على و ع سى والما الله الماسية والما المراس الماسية

أرادا المادان المعلود عالم والعالم الما for the second アールニックアングーンでといってが موسيع عراس الدي فاق على المراس المراس المراس صر تومودورب م معتقی الغرص لویت نظیرهٔ احادمت بس اس کا تبوت مين كرابي ك صفيه أيما عند و الرياسان الم ست س سته على ميري عيص مي و ميري صوب سي د یہ مادے کی ایست میں اس کے اس کے اس يرروامية شاذب احتشاب الماصية المهيء حربة أم ومي ساست ں ، یہ فرق سرعائی ہے جرمسی یا عارست کا ن کی مارت ما رسید محد ایر عصال ای رسی و اس سم المناسعة في كرفيامستة كالمائك المنظم المسر ما رميسي على الكاب المشرك عدم فقاله كتاك ما تحب امات بمدل باست منين كريكتي سرحة ياسة م إلى حت والتراسارة ما إلى والتعالي عدم أرات أر هديت اور سي إلهي براي مين الأطولي، متناجت و حريسه مسحارة العبريات أرباء مستروق والمتاء متاسد وه بالنامية شارمين وروكر بيت أن مداك سدام. والمعالية المواد المساورة والمراش الماسي والمساورة · عدى دوايت ادراس يرعمل كرف والون كوشا ذا إدم يراك كا جباد عقا ويمعاد داجبا دنيس تقا بكرسنت ومرن بران كاعل تشار

يعرسان كالدجاع الانفعاء يساجاع نبرجس سے ریادہ سے یادہ اکثر فاعمل مرد مرجاور مد فاعل ۔ جمان ت مراحب سارت الأراك المخرسان من كاشت دب المسيل الحال و مر م و من سناه العقد رئيس الماطا وبالمر واجاعا اصلاقاه يكون حبحة قطعية ولا ظنية لامنه ليسمجتاب ولاسنة ولا اجماع ولاقتياس مل ولادليل من المعتبرة من الايكة - انتهى اليتي من . . ـ and the first the state of the a continue and the second s وقوالدوهي مهردان والأراق والمحاصية في المستعملين المستارين والسا The second of th

العراق المراق ا

سال سال المست کے دعوت وسے دیا ہے ہیں۔

المست کے علاقہ آئے سنے جوابی قرامہ ورست اور اللہ ورست اللہ ورس

الجمر ستب الجمديث من الأولاد الم

يرعوم كحارة برمك تحفيرة

اور شوراف س عربسه من باکته بی باکت به مرمحت

تبیب و در ای سخورسے دیتے می سی سے ان کے

الو ساور تجريا كى بميت ت. قوا كارنس كر موسان

یا شه رامی اسادی له مرک ره س حس راد ده کار کس

به مارست را باست با الا برحيات الري عدمات العلى الطاف

کیویخ کرنے سنٹا ہامیہ صورم کی تمسیت کا رشتہ بڑی جنگری ہے

کی دیر رسطنی روک کتابیت، توبیره میرریت ۱۱۰ (۱۳۰۵ سند

ادرائسي مسورت مي اسادم كويدان حاكم بن حك ب جسيت مت

ع إلها بيل موسى شيص كامتناب يدست كر سرمي عام

کے قیام کی رہ میں یہ خماری من کا انہاں جی کھیے کا وا

1. ---

ميال بي المعرف المراعم المراعم المراعم المراعم من المراعم من المراعم ا

ب شروب عام س وا د السولية

عل ہے میاں طیس محرسا ہے۔ مراہ عدم ہی مست سری ه کیا سای ترس و سامی کی سیاسے یا ت بازیا سری على مرت أيام سي المهير و العراق في ساب ير أنها رعبيا ما يت معت فرايا ب

درها سبے . در درامیل دیوبندی ا برطوی المحدیث دشیعه اورسنی کے میں بڑا ہے۔ متعدہ سے کا جہا بھی ستا ہامی ساری عامرے آبادی ہے۔ درمشت تھیکیں رس شدہ سے شے ارش کارگاوٹ ہیں"

مياليان و الكي م يون الله يون الم والمراج أنه الماسعات المرباطي وأبيره منصوروهن أي المثلاء سه رأ ب معاویات مساحدی است ع الله معدد كما الدول ما و والي و الع قرب المائد ، تارك المائد ارا کی احتیادی شدک آب در فرع یشی وای می در ب الإساري محلي عوركها شدام الراب الإسالي والمعتبرات وال کی رثر برخی یہ دستان کیا ہے۔ میں ہے درم یا وجی سے اور ایران المشیق سارم ماہ المدات الإنداري أن يا الأن أن يد التي المناسبة الما المناسبة الما المناسبة الما المناسبة المن 1 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 میاں مباحب پیکشانی سیاست میں بیدے روزے

د مسل و با دین د اور سی دانشدی از کار تراب کشارک منیں ک جا کہے. برخلات والمعمفر في الربهائ ودامل أكت نا خد ترس صورت و مت ره ست جو یوس مانوس کو شت مرسمه أك أله وره رال ركيف كے لئے سے مفاور ا الراب من من ورساء سور عتماركر لي مي - الم سال ميا بامناه سي ميس سحده الرسود كارتحص كالعديد بيت ارا که میس تو سارم کی به شخ سده سی شرک ا ہے کا ہے جات ماست کے کہ مسئاری کے یہ ررحدوث ، تاست را در این دست آب گر ساک ده ست سارم الم من است في العرامي التي الماسي موسى الله ا ما الني الله الني برل كريبان اسلام كامكوست and a second of the second of the second اليف بالأن مي حريز و الإست كرار و عن ساسه الات كايك إركيراك دورك طرات لوط والم كارد ت ہے حب سب سوں ما ب وسٹر سنے ارد تی ساتھ ادرالستندي كآب وفحاصي الترعاب إسم كالسك عث المبرودلسي الت يركفي كالنبيس مصر تقر

و سی محدیث حیا راستنی کریمین جناب میا را ما وی سے یک صاف درمسیدی سو را کر ، ہے ۔ ور بيس سرس و الرب مجلي الكل سيدها مناف رر

د سے عاق میں کی درہ رہے .

تو کید توجی اتحا دید دول این ایل ملکوا مید ما ہے درخے کے آگا ہے کا دیے گئی ہے کہ سے سا رہے ی کا کریں سے حق میں میں ما حب در ان کی ہی مت می سال تھے۔ ساتھ کب ہ معصدیماں سادی کا رسف ہ الباد ورُبّاب دسبت كالمبيت وقيام تبايا فيا A soling and war and a second ے نورے دیکاتے کواں سے نیل کر بازاروسے درت- درير مدك ير مورد ي عصد كالمتعربات رافنيا بالكايس السيس ف ين ورست جات الماكة المراس ك بالاستدياب وال الآب راست کے ۔ م و ال کے ما و کے وسرہ ایر می مردرے علے کے اللہ وست کے ہے قرام سالات الميت المراي على عالي المراي الم سنت درب كاب دسنت كابى نام سه يمى ددمرى ومن رياب ومسري مي الميا. سيك و مري كيالي سام ر

with the first of the high ی جاعت اساری کے سربراہ جناب مولال ابو

ت الرسائ فرص سے مل جو کے تا مرفقہی من مبان سے سرکردہ علی سنے اپنے کر چی اجتما ن میں ۲۲ شاط مست صورت س بامع تی ش م جروست ویزمرت کی تھی ۔ اور حب کی ترتیب می خود میان مناحب در ب کی جاعت سے بھی ندایت موٹر ارد ر د ک تھا۔ یک ناخد ترس حوالت کے س مفرومند کھے جو، ہے۔ یس محقی کریہاں اسوم کی حکومت سے تیام کی رویس مس فریسے گروی احقاری ت مان ہیں۔ ادرمان صاحب کرسمنوم ہے کرکروی حدد ت ک و او سے انھانے اسے نے و سے س مری مقاسد کی رسی س دست وزید سدود کردی بخش کرسایدم کو نهروه الرساق جازت كيركي منيس مل سي تحقي . مریب تومی اتحاد میروری برین ترین میری

، سل کی ، زو کی بدے جب اور سے مک کے سال سے سارے ہی اختدان ت ترک کوسکے ایک دومرسے عنا م کے یش مری ترت کے رمک بھرکے الی صیف فرم مراد بالمعتى محمود مساحب كي تيه دست إي ها ب د ما بالحسب سے بعد قربان و میش کیں ۔ اور میرون کی قربات ہی الگ ہے ۔ ہمنے تصات اور دیدت میں کھی س تحریاتے ور ناصرته م مده ت فاریک مسل دن کو یک می سی میں یک بى خطبه كے ساتھ ايك بى امام كى افتدا ، ير تعد كرى ري ا واكرية ويُحاب مكراك فرر، وتريال، ما ري عمل ساية یه با بیس اسن حارای آن دی با وه رکا و شد مرحوه تهیس ، محمی حب کا ذکرمیاں صاحب نے فر ا باہے .

مبال صاحب ایک سول المرحمی مثاری ، ت پرخسته پان رکھتے ہیں کہ یا ت ب میں سارمی کھیا ہ ے مقام کی روم ساخ و کونی محلی رہ دی ہو گئی سر کاوٹ الاستيقى وجمتى عارج يهرف لاوس بشاهرميال فدالمست

سيطنت ودزه الاعتفاق دم

عكسعادمة مدعوتي وسومده

سدم کے عول عنی تقیادہ ی فات سے سے ادرشرع معنون میں خلاکی ای عنت ونہو دیت مہد حو من سابت كار قريرت به مرب سد كارنده به ب وهميرارب ريامنهار بصادروه لدشريك ب-ووستعض

منام كون ب المعلاج بدف ب برس سرمه مي برو برس مرب بر ما مناست س علیروکیسند سے دیایں ہوا۔ س ہے کریماس ایپودی ا ۔ إلى أسر بين قروواس اصطار صعر . " اعمور ع والمراجع والمع من فروا من المال والله المنظم المراسي مر بالله جميد ورمول رسكي الراس عواد أرتمه المسك ال ستدر تيدي سنے ، تم مدي سنت موج شيت بار رسست كرده نور يف سريست مرست و عدب كريو ما در تیما سارستی سے ، سررے کا یا ی وہ کل موسے کا مه من سی لیده در این بی بی کار سی می توه اسمال محسنات المدرستي ساء الأسا عمير علي مناجعين سندري اليان يا الاراد ياشو ام اس دين مد ميدوعي و بليدانيد

114 470 7754 و مند الله و الدها فالمالم - يال سياب بهده بالد مال مهار ترامسان کلاست الله وق وتركيكي فاعت دوي هد مرطمنتهنم (آلعاب-۱۵) معتن التمر الدتما اسكارب كارب ب كالمراكرد وي سيدها الاجتارة ام القَّ الدِّيْنَ عِنْدُ مِنْهِ أَرْسُارِهِ (الكرَّبُ) كَا تَبْدِيْنَ لِمُعْلِقَ اللَّهِ وَالِكَ الدِّيْنَ القَيَّمُ دَلِكِنَ تَكُتُرُ سَّسَ لَا يَعْنَسُونَ لَ مَنْم - ٣) یعنی ستر و سراوطرت حس نے بے سدو ساو بنایار مد ہے۔ نے اے تو میں کرید دہیں ؟ میں يَّقْبُنُ مِنْهُ وَهُو فِي لَاخِرُ إِلَّامِنَ عَرِيرِل اليعمرات المراج ويولى دي سرميت و الراجي المراجة و المراجة سی دون کی تی اتحا سے و ورد س سے مر تمر بنیں کیا بطائع كا ورود ورا فريت من عدر ب شيار و ما يسام كان سی ما ، بت سرماری به بدسب سی ہے۔ مدسري بالمشريت صلى مذبه يدوسل والانت المغير عي مجله اسلام کے سامبر ہر مک وقود اس سے آرے ہے۔

وراهد وراس شاء أل رسار وكرواي ال کا راسترشانے والے بی دمرس آنے رہے یں - تواہ ں کے درمی ہے ۔ رائی شہر یا میکس یا مسید میوں ہموں ادر ادلون میر وان درا و زوری بدر ادرای سیمار ت ، ت رشی یا ب ر دری بے کم ن میں کی بمادی علم یاں تھی کر منٹرک عبدارے کروحادر میں لطان سے مجو ایسٹھ مگھی للدة جديدو عاسوت ، ي في شرات ریا گیا سے رتعیم کے تا رست سب ک میر کیا اس ا المنين تحييمي ترسود يقروهم . اور المار البديده مرس راكر بلك والرياك متبارك الررسيستمير إمراء ان مي سياست كوليش ولعنسات و معلی المالی است الم می میرسی میر معلیمی المباری المیرسی میرسی ے۔ قرآن محید نے سے بیٹ تیام سے موہ ٹی کی عدمی كراسك وص عن الدر نياسة كرم كا ومعدم معي یں۔ سی ور تا مارے سادی کے مار تھی معور سے اسلام كامتصب يسىكل وي سال وحرت در كيت من رمرت و أن رورك ، الرياهوت میں دیا۔ ان فاق ان فالین رکھ ان دار کور کی اور مال ترق کی راه پروان مقصداملام ہے م عنق مم دره است و مم خود منزلست استریکارسیسی از ج^۱ انگ هاساد

ميعتشده وعنقاري الا برسته كرار سلام بر مكسايي هوب ور راسه من جدي بيول ميشيد ورؤ دي سنت ريت من وج مواف س ت الحديث رسي عد كرسي نيدس ى المراح مرردی سی سیم مردوماره زنده کری رگویا جنے تی گزیسے ہیں ، ، یں قدم کے زیدہ کرے واسے میٹی کی دیں اعتباد نحيد . سى دار تدم كوقراك دين انسانى كبتاب وفطرت الله ميردكا يدعقيده نعا التي فطرالمناس عير . دین الله ایک بے کرفرت دی دیں ا ت درم رحدے برازیرہ بندے میں در ت جست مرد كے س دعمت كى رويدى اور وائسكات لف و بين ، تعلوث فرود الانتك رويك وي درف اسلم بعدة رما ، فرح ، مرسی عینی کا جا یا ہر ر ستہ سی سادم ہے د ، محد سر طب مل المدعد دس كار مستدعي وي رستدس جروي امند تناخ و مے قدیما میں ، تاہیے ہی رمضکہ ہیں اندمیت الم وي راب . مرف سلا ي دين نطرت الانات ني حرمت نسال وكالسائت كربيدكيا مكدان كرست طبي وافؤني قا د ب دن مجی پداکرد یا ادری بات کی بچی ت مرتب کر وى ر ك قريس كور شف وال سر الاستى براب.

اسلام کا می دون ایستان کی بید کا نات نے نہے اسلام کا مقصد اسلام کی دون اسلام کا مقد کا مقد اسلام کا مقد کا م

يرشد المزدري لياب جيان المولكف اج يمن الريم وعد وسبار واماراب برا وله أن مي و في سو تعربي بهوا في تعرب الله على ما الما ف ب المعاملة الى ف ووالى عرب المدوري ك · (+ 1) 2 - - 3 (1) 5 - - 2 (1) 1) 11 . 582 Legen. 11 1. 510 . 100 MS 01.6 30 0 でとんびいい101年日の日 JUSE 12 - 12 - 1 10 1 - 11 عدري سوالق - ١٠٠٠ مي ته المال المساور الما ي مال hora of Action of the or of the or will be ر المان المراجع المان المراجع المان المراجع المان الما

وعَ إِلَى سَلِلُ رُسِّكُ وَ يَعِلَمُ هُ وَ سرعماعی به اسل د. تهال ر ب يرد د ما كي د د مكيار ومسفعاً -لايشه و موت دي ي سین کسی سے دا اللہ کا سے اللہ کا استدہم س س سكتا و رمي و ملدتي إليزكي ال و المدين باست اسلاً کی میلی دعوت میں آخری اعلان ل ہے الدم لي في د موت من ويد كي المسلط الم عيقت ال ن قالت الديملي والكالمت والدياسية قال الرياز التاميل والأوارا لعميلات أب ساز ، ل ت إد رسدزيك تري خاس حدق الالمان من عبق و ترو رُثاث لالرمايدي علم داهي علمالاليان مامريعيد سي . د أعاسة يداد رساكي بالنبي سياسا بالوشي موس حمال ستعيدا ليا. آپ يُدڪ داکه و رب بر ق واد ش محسب سمام سماء كى عاسات وعلى يا جوده فى آل هنرت لي ليوعليه ولم كااخرى ذمان أب يا 2 20 572 100000 00 00 40 mm do ساليه ويراس والناب عانات لعدمة و و سائل المائل الم of the continue of the contraction of the contracti 二 さんからできるしゅっという

لَكُوا تعماص ومرقد الدهمية وغيره الى طريع موام

ہے کرمیاں کی حکومت عقامہ کے سلطے میں کوئی واضح نصابعین نہیں رکھتی اس میں علائے عن کو آگے بڑھ کوانیا فرلھنے۔ اوا کرنا پڑتاہے .

كيديا والدرصل كوهرافواله المي كوني لدى تباني ما ت مين كم باعث اس تعيد كانام معمرت كليازاله مشهري و ان کے گدی تشوں نے ایک کما بحد لعنوال سحفود جی سے کم صلى الشرعلية وسلم توسقيد اورآب كاساية مين بقياء شاغ لياقا زرنظ مقال ای كاتے كے بوا سام ع وولانا عزير زيدي معارا و مون تا محدا درمس كميلاتي كي مشترك كا وشي كالمتحديث ويراتقال اس يبله ما بنامة محدّث "الا بوراس بالاقساط شالع وويكاي راب جمعت مشان الى صوف كيليا والدفياس كوكماكرك شافح كاب حريلات الك دفیع دی خدمت ہے۔ ای مقالے می قرآق وصرف کے واصح ولألى سعتها مت كماكما ب كررسول المتصلى المتعلد والم بشريعي مقصادراب كاساير تعيى فقاريه مقاله ان ععت الدكو محصن کے مان ما ما سامکت ولائل کا حال ہے اور مبلغام اور واعظین کے لیے تمامت کا دا مرے اس دور می اے عاد مقالات کی اشار طرورت ہے۔ اس کے ایے ہم مرالنا گرورس كيال في او جهزت شياك إلى صرمت كيليا توالد كومها ركساوكا "

خال محدمجا برك معلق ايك ادربيان

کی حرصہ تسبان جائتی جرائد میں موالا کا حافظ فیلیفور آفت فارو قد علی سرگرد مطاکل بیان یا منت فان محر مجا بم شائع جرح کا ہے ۔ میں اس بیان کی حرف بحرف آٹا کیسک مہر گرست وارس میں خود بھی روج و مسلطان گیا محت مسجد و مدرسر کے منظر اور محلف عالم دین مرالا المحرصیون شنیق انبالوی و و کی جباب سے معلومات ماسل میں جس سے بتہ میلاکہ فال محرف بر جباب سے معلومات ماسل میں جس احد بیسان کا مستحق سے تعالیم برای المحرب و اسان سمج سے اخل مشرواترا تعدید فال میں تاہد کا دیا ہا اور میں فال اور المحالیات و استحق اللہ المحرب اللہ المحدب اللہ المحرب اللہ المحرب اللہ المحدب اللہ المحرب اللہ المحدب المحدب المحدب اللہ المحدب اللہ المحدب اللہ المحدب اللہ المحدب اللہ المحدب ال تبصرة كتب ملياوي

سيتلالعالمان واليعققي مقاله

مقالنگاد: مولانا عزیز زبیری مولانا فی اداسی کیلانی معامت: درباندسائر و بصفات قیت درج نسو ناش و البيت شاق الجديث كيليا زا دخلع كوجراؤا له خالقا ي نظام إكتنان مي اتئ شدت ادروخااً راق عالى بركيا كرورال وسنت كي اوازاس نقارفات من طوعی کی آوازی کررہ کئی ہے و نعود باللہ) برزگواے ى ترون ير شرك د برعت ك ده بيم ادكردى كى بے كوفك ك جابل الشرب ان عقا ندكوسلام كا اصل عقا ند مجد كر لور سے اخلاص اور لیسی ذرق وشوق سے ان پرعمل سراجیت بدعت رمت مولون اور ترک آموزگدی کشنوں سنے عوام الناس كالملام كوشادى عقايد وتعلمات ساتحت دوركروا عدادران كدول دوماع يروه اس طرح فيا كنى كى كى ياك ياد كالداد كالدوكون كوت كالمنين حالماكدوه كرى كاكس ولدل مي تعيقة على جاري من -رالوى محتة فكرك ووول في والمحار كالمحاري ده اف رعومه عقا مركوما تا يت كرف كح في برع. استعالكرى كمفخاه ال كرقراً في آيات كدب سرديا ادلى كالشاء ماس كے لئے دہ موضوع ادرمردود الايات الأوموندة موند الاي موقعت كالأيدين بيض كوت ين مادر دمول الندمل الندعليدوسكم اورصحا بدكرام دخي اعتبم مع ساتھ لیے الے واقعات منوب کرتے نہیں پیکونے ہو وعوت اسلام كے اغزامن و مقاصد كى نفى كرتے ہوں راور جى سے توجيد بارى تعليے كا استحفات ہوتا ہو ۔ ال مشركان عقائد كم سلط من احقاق حق أورابطال

باطل كى ذمدوارى الرجياسلامى صحامت يرتعي ب كرافسوس

بقيته: - ميان طفيل عيد

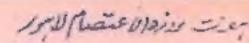
ا دراس آل دلیل مری متنی جومغر ای جمیوریت کی اساس ہے کہ سیاں صغی مسالمان در سرے مرکا تب فکر کے مسالما فول کے مقابلہ میں ٹریا دہ تعداد رکھتے ہیں ،

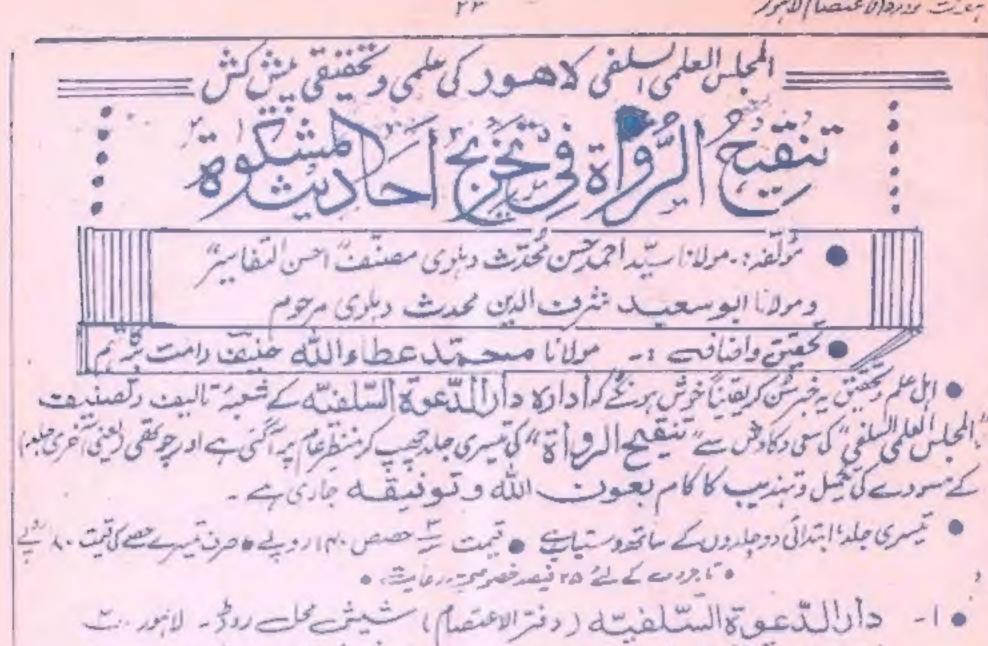
میان صاحب دریا قت طلب امراب برب کا آپ نے جو بچر پاکتانی تمت اسلامی کوکنا ب دستت کی طرف دایس فرشنے کا مشورہ دیا ہے توکیا آپ کے نزدیک کن ب دسمنت کے سعنی اب بھی فقہ حنفیہ بی ٹوں ۔ ادر آپ طلب پاکستانی کو فقہ حنفیہ کی طرف کو فی کا مشورہ دے دہے ہیں پاکٹا ب دسمنت کواس بارکٹا ب دسمنت کے مقیقی معنوں پرسی محمول کیا جائے گا ادرا گراس مرتب بھی کے مقیقی معنوں پرسی محمول کیا جائے گا ادرا گراس مرتب بھی کے مقیقی معنوں پرسی محمول کیا جائے گا ادرا گراس مرتب بھی کے مقیقی معنوں پرسی محمول کیا جائے گا ادرا گراس مرتب بھی

منطور كما بت كرت وقت خردار كلاست وألب م عزور و يحق

اطلاعات واعلانات

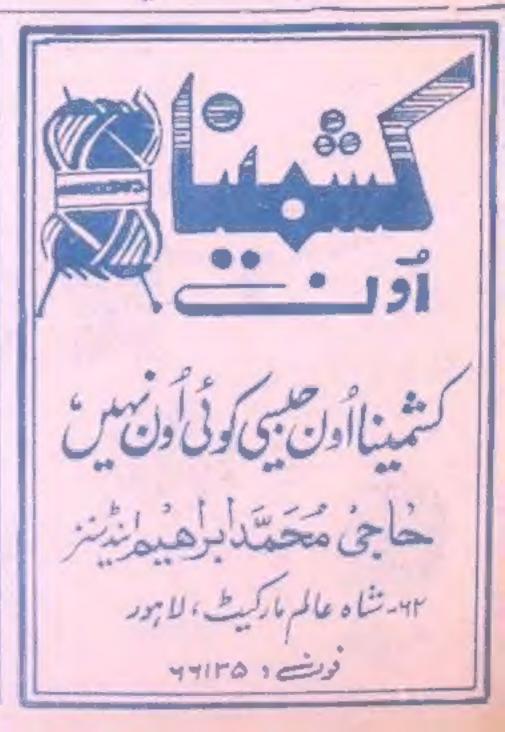
للحاعة ____ مُفت ما لكري





نام مي اجيا - كام مي اجيا كذشته القائمين سال سانماياهما صوتی سوب برستر کے کیٹروں کی دھلان کے لئے

شيش محل روز - لايور عث



الكتية السلفية

5523



